

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
5 КЛАСС
ВАРИАНТ 1

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Максимальная оценка результатов определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям, и не должна превышать 40 баллов.

При оценивании задания 1 верный ответ оценивается 6 баллами, неверный — 0 баллов.

При оценивании задания 2 следует оценивать, как полные правильные ответы, так и частично правильные ответы. 3 балла ставится за название сказки, еще 3 балла — за верное указание ее автора.

При оценивании задания 3 верный ответ оценивается 3 баллами.

Ключи к тестовым заданиям

Задание	Вариант 1
1	«Сказка о рыбаке и рыбке»
2	«Снежная королева», Ганс Христиан Андерсен
3	«Сказка о Иване-царевиче и Сером Волке»

Задание 4

При оценивании ответа будут учитываться сформулированная идея (главная мысль), доказательность, связность, цельность и логичность текста, грамотность.

Комментарий к заданию

Задание позволяет ученику задуматься над тем, как устроена сказка: с чего она может начинаться, а с чего не должна (вариант 1) или какие «странности» она может содержать (вариант 2). Предлагается в свободной форме заметки не только высказать свои предположения, но и привести примеры из прочитанных сказок. Ученик 5 класса, таким образом, начинает размышлять о том, как устроен сказочный сюжет, выделять его компоненты, давать им объяснение. Задание развивает интерес к литературе, поскольку проблематизирует уже известные сведения о жанре сказки (как народной, так и литературной), обобщает читательский опыт учащегося.

Критерии оценивания:

Максимум — 25 баллов.

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на шкалу оценок, которая прилагается к заданию.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр — оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

	Критерии	Баллы
1	Соответствие типу текста «рассуждение». В работе приводятся примеры из конкретных сказок и комментарии к ним. Примеры помогают ученику выстроить цельный ответ.	<p>1) Текст представляет собой развернутое рассуждение. Ученик стремится убедительно и точно доказать свою точку зрения: приводит уместные примеры из различных сказок (вариант 1 — сказочных зачинов или начальных событий в структуре сказочного сюжета; вариант 2 — сказочных «странностей»), которые сопровождает комментариями, свидетельствующими о читательском опыте ученика — 15 баллов. Возможная шкала, соответствующая школьной оценке («5» — 15 баллов, «4» — 14–12 баллов, «3» — 11–10 баллов).</p> <p>2) Приводится лишь один пример из отдельной сказки (или только один уместный пример), текст содержит логические ошибки, общие слова подменяют конкретные наблюдения — 7–9 баллов.</p> <p>3) Примеры из сказок приводятся, но к ним не дается комментария и объяснения, даются общие рассуждения — 1–6 баллов.</p> <p>4) Текст не соответствует заданию или не дает ответа на поставленный вопрос — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 15</p>
2	Композиция работы и фактологическая точность	<p>1) В созданном тексте есть все необходимые композиционные элементы (вступление, тезис, рассуждение, примеры, вывод). Фактические ошибки отсутствуют — 5 баллов.</p> <p>2) В созданном тексте допущено несущественное нарушение композиции и (или) содержится 1 фактическая ошибка — 3–4 балла.</p> <p>3) В созданном тексте нарушается композиция и (или) содержится 2 фактических ошибки — 1–2 балла.</p> <p>4) Допущены существенные нарушения композиции прозаического текста и (или) более 3 фактических ошибок — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 5</p>
3	Общая грамотность работы (учитываются только речевые и грамматические ошибки)	<p>1) В работе участника олимпиады нет речевых и грамматических ошибок — 5 баллов.</p> <p>2) В работе участника олимпиады допущено по 1 ошибке каждого вида — 4 балла.</p> <p>3) В работе участника олимпиады допущено 2 ошибки каждого вида — 3 балла.</p> <p>4) В работе участника олимпиады допущено 3 ошибки каждого вида — 2 балла.</p> <p>5) В работе участника олимпиады допущено 4 ошибки каждого вида — 1 балл.</p> <p>6) В работе участника олимпиады допущено 5 и более ошибок каждого вида — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 5</p>

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
5 КЛАСС
ВАРИАНТ 2

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Максимальная оценка результатов определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий по критериям, и не должна превышать 40 баллов.

При оценивании задания 1 верный ответ оценивается 6 баллами, неверный — 0 баллов.

При оценивании задания 2 следует оценивать, как полные правильные ответы, так и частично правильные ответы. 3 балла ставится за название сказки, еще 3 балла — за верное указание ее автора.

При оценивании задания 3 верный ответ оценивается 3 баллами.

Ключи к тестовым заданиям

Задание	Вариант 2
1	«Сказка о царе Салтане»
2	«Сказка о золотом петушке», А. С. Пушкин
3	«Золушка»

Задание 4

При оценивании ответа будут учитываться сформулированная идея (главная мысль), доказательность, связность, цельность и логичность текста, грамотность.

Комментарий к заданию

Задание позволяет ученику задуматься над тем, как устроена сказка: с чего она может начинаться, а с чего не должна (вариант 1) или какие «странности» она может содержать (вариант 2). Предлагается в свободной форме заметки не только высказать свои предположения, но и привести примеры из прочитанных сказок. Ученик 5 класса, таким образом, начинает размышлять о том, как устроен сказочный сюжет, выделять его компоненты, давать им объяснение. Задание развивает интерес к литературе, поскольку проблематизирует уже известные сведения о жанре сказки (как народной, так и литературной), обобщает читательский опыт учащегося.

Критерии оценивания:

Максимум — 25 баллов.

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на шкалу оценок, которая прилагается к заданию.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр — оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

	Критерии	Баллы
1	Соответствие типу текста «рассуждение». В работе приводятся примеры из конкретных сказок и комментарии к ним. Примеры помогают ученику выстроить цельный ответ.	<p>1) Текст представляет собой развернутое рассуждение. Ученик стремится убедительно и точно доказать свою точку зрения: приводит уместные примеры из различных сказок (вариант 1 — сказочных зачинов или начальных событий в структуре сказочного сюжета; вариант 2 — сказочных «странностей»), которые сопровождает комментариями, свидетельствующими о читательском опыте ученика — 15 баллов. Возможная шкала, соответствующая школьной оценке («5» — 15 баллов, «4» — 14–12 баллов, «3» — 11–10 баллов).</p> <p>2) Приводится лишь один пример из отдельной сказки (или только один уместный пример), текст содержит логические ошибки, общие слова подменяют конкретные наблюдения — 7–9 баллов.</p> <p>3) Примеры из сказок приводятся, но к ним не дается комментария и объяснения, даются общие рассуждения — 1–6 баллов.</p> <p>4) Текст не соответствует заданию или не дает ответа на поставленный вопрос — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 15</p>
2	Композиция работы и фактологическая точность	<p>1) В созданном тексте есть все необходимые композиционные элементы (вступление, тезис, рассуждение, примеры, вывод). Фактические ошибки отсутствуют — 5 баллов.</p> <p>2) В созданном тексте допущено несущественное нарушение композиции и (или) содержится 1 фактическая ошибка — 3–4 балла.</p> <p>3) В созданном тексте нарушается композиция и (или) содержится 2 фактических ошибки — 1–2 балла.</p> <p>4) Допущены существенные нарушения композиции прозаического текста и (или) более 3 фактических ошибок — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 5</p>
3	Общая грамотность работы (учитываются только речевые и грамматические ошибки)	<p>1) В работе участника олимпиады нет речевых и грамматических ошибок — 5 баллов.</p> <p>2) В работе участника олимпиады допущено по 1 ошибке каждого вида — 4 балла.</p> <p>3) В работе участника олимпиады допущено 2 ошибки каждого вида — 3 балла.</p> <p>4) В работе участника олимпиады допущено 3 ошибки каждого вида — 2 балла.</p> <p>5) В работе участника олимпиады допущено 4 ошибки каждого вида — 1 балл.</p> <p>6) В работе участника олимпиады допущено 5 и более ошибок каждого вида — 0 баллов.</p> <p>Максимальный балл — 5</p>